中華郵政特准掛號認爲新聞紙類

龍報

丹翁書

館址上海英租界甯波路二八一號 (電話中央六六〇七)

第四十八號

廣告刊例

「新聞欄中」價面議「新聞中縫」計三十字長十字寬爲一格以半格起碼每期每格洋八元「封面中縫」分格等與新聞中縫同每期每格洋五元「封面」計十五字高十九字寬爲一格以半格起碼每期每格洋六元「後幅」等格與封面同每期每格洋五元

定報價目

每三日出一張省刊無定 中國境內全年二元半年一元一角每月二角日本同其餘外國各埠加倍均作大洋計算報費不惠郵費在內郵票加一

今日一張售大洋二分

安樂宮 舞后選舉大會

舞蹈爲藝術之一種陶冶性情強健體格莫此爲甚是故歐美各優秀民族其藝術文化愈高則舞蹈之技亦愈精我國人享受藝術之程度素低一般人之生活艱深苦難幾不知藝術爲何物年來海上舞場勃興一時風氣爲之驟變其間舞女不乏姿質秀麗舞藝卓越者本宮有鑒於此特發起舞后選舉大會集海上最優秀之舞女於一堂選舉舞后願各界人士共襄盛舉

一 選舉舞后一人舞星十八 凡被選出之舞后送以本宮特製之精美舞衣一襲舞星均送各項尊貴物品

一 選舉票附於跳舞票上不另收費

一 選舉票投匱後跳舞票隨時可用

一 開票由報界名人及中西舞界鉅子監視

一 選舉時期自六月十六日(即本星期六)起每星期六、日、三、茶舞會時投票以兩星期爲限最後一次即當衆開票

茄克牌香烟

的確破天荒獨一無二

價廉物美的香煙

上海北浙江路甯路西 德隆煙廠謹啓

保育丹
此藥專治精滑早洩陽萎性減服之能使精強力壯體偉勢雄欲求種子者有百發百中之效驗每盒一元雙料倍盒一元五角服了一片不二小時即奏奇效而乾道特舉既舉又堅堅而且久

愉快節育器
男女 此器如意舒暢極增快感不但避毒尤加美滿每打一元一元五角奇形每只洋四角女用普通每只洋八角特種子宮保溫器專治婦女憂鬱等症每具大洋三元

溫柔靈寶粉
此粉男女並用均能享無上之幸福且能節育兒女又可避毒強精殺菌每盒大洋一元

祕製種子靈藥
凡婦女久不孕育或產久停或素未生育及因各種疾病而不能受胎者服此藥保險一夜即可受孕此藥爲種子獨步靈丹有挽回造化之功每盒一元

防毒美人趣
此藥用於女性無窮快感並能防毒持久且可治各種毒瘡每盒洋一元(與市上所售不同)

印有各種詳細仿單索閱即寄外埠函購寄費加一郵票通用原班保險寄奉

上海法租界薩坡賽路西門路口西成里二十三號 愛立司西藥行謹啓

五大聖藥 特殊奇效

招請各埠經理

大羅天

自四月初一日起聘請粵籍著名廚師精製粵菜美味無比定價低廉女子招待格外週到

地點南京路雲南路口

[illegible]包冰淇林每包洋二角

電話中央七千二百廿號

女子修指甲每位六角

開北更新舞台(林記)

香艷親王 **小香紅**

陳佩卿 張韻樓 筱月紅 筱菊紅 王冠影 劉喜鳳

周翠蘭 劉斌崑 劉鳳卿 張培南 鞠德奎 蔡桂慶

現已開演

山東響馬

美藝油畫像公司

油畫放大照像 製自美國總廠 精神奕奕如生 設色永不退變 式樣奇巧精異 定價低廉克己 附設沖晒照部 當日即可交件

(總公司)靜安寺路二〇三號 電話西三七六三號

(營業處)西藏路七十八號 電話中二七二五

(北區代理處)北四川路二十號 栩栩公司

各埠均有分經理

大同興通信交易部

設立新北門內侯家路八五八七號

要便當 欲便宜 通信去 送貨来 隨你揀 值得者 付貨價 不合意 不强售

一本號發起本埠函購送貨部專爲顧客便利起見 一凡函購者在此價目樣圖內按圖索驥指定字式通信詳明本號立飭推銷員送上見貨付價 一通信處小世界西首侯家路八十五至八十七號交大同興收 一寄信人送貨地址詳細寫明 一同件之貨送至某處惟須通信時約定時刻守信送到 一送上物品任君觀擇合意付價不合當退決無強售迫購等由 一推銷員送貨到時先投照牌卡及照相名片非招不進主顧不得賒欠讓價等情 一送上之貨無論成與不成推銷員不取分文車馬等費 一所定價目期以兩月爲限絲毫無讓以照公平進出概用上海通用銀幣小洋照市貼水 一看定貨物隨時付價當由推銷員開呈發票出立保用保單 一送貨時刻常日八點一刻至午後五點早晨傍晚一概不送 一花目繁多不及細登備有新式各種全部貨樣函招面擇欲者售之不買亦可 一如蒙蒞臨惠顧特別優待無任歡迎

最時新漂亮長方扁形嵌鑽雙騎馬純鋼最堅固優等機新式絲帶高尙手表

(苗字式)18K眞白金殼 每只十八元

(鳳字式)18K眞正金殼 每只十九元

(花字式)14K眞正金殼 每只十六元

(方字式)夾眞白金殼 每只十四元

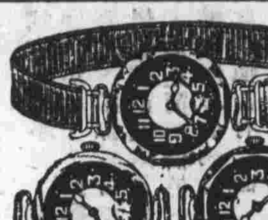
(俞字式)上優等銀殼 每只十三元

(任字式)十年夾金殼 每只十二元

(咸字式)老牌十年夾金殼雙騎馬掛表每只十四元

(謝字式)老牌銀殼雙騎馬掴掛表每只六元

(鄒字式)夾金上等掴掛表每只四元



(喩字式)夜光面都式上等手表每只二元八角

(柏字式)14K眞金騎馬優等手表每只十二元八角

(水字式)保用夾金騎馬上等手表每只六元五角

(雲字式)銀殼騎馬高等手表每只六元五角

(蘇字式)白鋼細心中等手表每只二元七角

(潘字式)夾金鋼機特等手表每只二元六角

花目繁多 不便細登

通信處在上海小世界西首侯家路八十五至八十七號

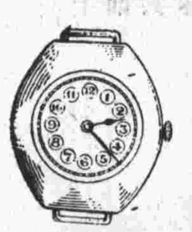
中華民國十七年六月一日立

(正字式)保用夾金殼全鋼機三針男女通用手表 每只實售大洋二元五角

(魏字式)黑鋼殼純鋼機最堅固準足時白磁面實用鋼殼手表 每只實大洋二元二角

(葛字式)夾金廉價手表每只二元

(章字式)超等白金殼嵌鑽雙騎馬特等堅固機三針準足超等皮帶最新漂亮白金手表



每只實售大洋六元 法藍鋼練奉送

(陶字式)紋銀厚殼玻面自來柄嵌鑽雙騎馬機三針淨白磁面芝麻實星花背面銀殼上等明掛表

(奚字式)黑鋼殼騎馬堅固機特別廉價掴掛表

每只實價大洋三元 表練奉送

大同興經理廣香眉謹啓

定價廿五元

特別減售大洋九元

每人限購三只 戊辰四月底爲止

二不値退貨 機器保用十年

冠生園

地點南京路晝錦里西首 樓上新闢富有美術化之飲食部

茶點：奶粉猪油包每盆一角 廣州星期點心每碟五分 鮮嫩香茗每壺一角

熱食：廣州酒菜 伊府鍋麵 信豐肥鷄 太牢食品 隨意小吃 無味不備

冷品：冰淇淋 機製刨冰 各式西點 雪藏汽水

時間上午八時至下午十二時

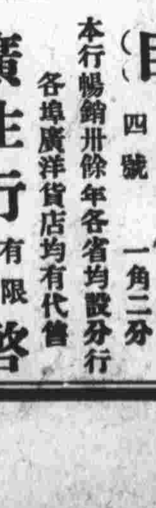
先施永安及各煙紙店均有出售

華達煙公司出品

好運道香烟

風行全球的羅克眼鏡是遠東公司最先發明第一家是人人都知道的 戴了羅克眼鏡那鼻樑上毫無痕影 式樣美觀非常輕便舒服並且戴遠東羅克眼鏡取價極廉這都是欲受社會歡迎者的特點 不可不戴羅克式的眼鏡罷

大新街中遠東眼鏡公司謹啓



雙妹老牌花露水

價目

大號	四角八分
二號	三角
三號	一角八分
四號	一角二分

本行暢銷卅餘年各省均設分行 各埠廣洋貨店均有代售

廣生行有限公司啓

上等人請吸上等煙

頂上香煙 **白金龍**

中國南洋兄弟煙草公司出品

公共黃汽車與雲飛汽車公司

（神龍）

□資本各一百萬元□

交通愈便利、物質愈文明、爲世人所公認、滬上自開闢商埠以來、能有今日之文明進步者、交通便利、實有以致之、計現在賴以便利交通者、有汽車馬車電車公共汽車及黃包車、然以居民繁盛之故、猶覺供不應求、每一電車中、莫不擁擠無隙、而候車者動感拋廢時間之苦、因而有人發起公共黃汽車、藉資調劑、而便行旅、同時發起者有兩家、一爲永安公司一部份職員、一爲美商雲飛汽車公司、雙方皆積極籌備、所定資本、各爲一百萬元、將來尚不知誰先成立也、查雲飛公司爲美人戈而君所創、最初祗有汽車十二輛、現已增至一百二十五輛、資本實數四十萬元、戈君因年老事繁、將於一年後回國、故擬化私爲公、以固有之四十萬元百基本股、另招六十萬元、經營公共汽車、該公司特商諸新豐洋行、負責介紹投資新公司、定爲六萬股、股額華洋各半、每股票面十元、一次收足、邇來成績甚佳、照記者觀測雲飛公司必能成立於他人之前也、

□謝公展先生法繪

今後之北京

（嬬嬌）

北京一地、向有染缸之喻、勿論其論何人、居北京數日、其良心即受惡化、而同流合污、如練素之入染缸、無復能葆其原色也、觀於此喻、北京人物之卑鄙、從可概見、此先總理所以不主張建都於此、而必欲建都於南京良以夫有、爲染缸者、人爲之也、非北京之爲染缸也、在昔專制時代、在上者唯籠絡臣民是務、在下者一意諂媚、唯利祿功名是念、廉恥道喪、歷有由來、降自民國、強猶共和、而寡廉鮮恥、且勝於昔、可慨也、今者、青天白日旗幟、已飄揚於此染缸之上、陰霾之氣、庶乎可以掃盡、抑吾又有言者、北京之爲染缸、人爲之也、今後欲使北京不蒙染缸惡謚、亦需乎人之改造、我國民政府爲民請命、素以廉潔自矢、改造北京、誠非難事、唯值此開始接收之際、陰霾未能盡去、執政者須秉有百屈不撓之精神、勿爲濁氣所籠、則北京前途、始有光明之日、不然、亦終於爲環境所支配而已、敢以此勗今日之操北京政權者、

□改造北京□

京角兒

（外行）

這是戲班兒裏近幾年來的新名詞、凡是老班化了整千整萬從北京邀來的、不管他是不是角兒、夠不夠角兒、都給他一聲京角兒的稱尊、做京角兒的便不居疑之也、京角兒到上海來、處處佔便宜、包銀拿得多、動不動、就是幾千幾萬、戲碼子排得後、電燈牌子、報紙上登着斗大的廣告、臉也是漏足了、可是祗要一不叫座兒、那可就糟啦、後台的閒話、老班的面孔、可也實在難聽難看、像這一回馬連良也算嘗了箇滋味、大家才曉得上海人不都是海參、京角也不當一、不是阿貓阿狗搖身一變、都可變成京角兒的、所以我希望以後來滬的京角兒、要自己思忖思忖配不配、不要冒冒然捲着包銀就來、唱完了鍋的日子、難受着咧、

開天闢地一巴掌

（飛雅）

第一台自馬連良離滬後、即將常（春恆）劉（小衡）二人所編之開天闢地一劇開演、蓋失之東隅、不得不收之桑榆也、故自開演迄今、無夕不以鐵門緊閉、

前晚、（二十五）該台茶役忽與一觀客、發生一記巴掌事、爰特錄之、以饗閱者、該戲館慣例、凡遇客滿、收票者尤須認真、而免疏忽、故是晚收票員、而正從事檢票至頭等正廳時、有一觀客不購票、收票者即囑其補票、而斯人則謂、觀戲素不購票、時收票者不禁勃然大怒、即囑茶役逐之拘往補房、一茶房甫欲上前拘捕、而斯人遽伸手摑一茶役頰、其聲清脆入耳、時衆茶役睹狀、不禁大動公憤、咸聲勢洶湧、大有一決雌雄之概、於是台下觀衆、亦頓時大亂、而開天闢地亦停演、後有巡捕到來、遂將斯人與一茶房、同往捕房、事後、微聞斯人、乃四馬路一帶某大亨之高足、顧丹桂茶役、並不以此而屈伏、誓欲掙回面子方休云、

工整會整理各分會

（敘影）

□爲徹底整理各分會□

自革命軍抵滬後、工人始有正式團體、初爲總工會、繼改組爲工會統一委員會、既又有工人總會、遞嬗至今日、始由中央黨部、委派專員、整理一切、即命名爲工會整理委員會、常務委員爲郭情劍鄭伯濤翁光輝、委員爲周致遠張廷灝顧景棠劉玄王業陳彬等、成立以來、後經一月、工作甚爲努力、現正實行整理各區分會、委派整理員張雲鶴等五十餘人、分別調查、各整理員經於昨日（十三）宣誓就職、其中專事調查公共租界各分會者、計推四人、以先施新新永安三職工會、成立以後、毫無成績、內部非常腐化、會所等於俱樂部、偶過其門、但聞絲管嘈雜、關於工會事務、漠不經意、甚或開會時、人數亦往往不足、殊失工會精神、故整理員擬切實調查、澈底整頓、期合革命原則云、

菊訊

（周郎）

□張圖斌、張質彬、已搭定南通劇場、前日首途、當接來信、謂已登台演唱矣、

□小趙君玉已脫離南通劇場、於月初返滬、在家理戲恭勤、

□韓雲青在南京某茶園清唱易名蕭瑜、捧之者甚多、有冊封爲瑜諡親王之說、

□楊玉樓本任正誼社教戲、現因事案、已荐伊徒劉天聲担任、劉戲路平穩無疵、以故從之者頗衆、

□轟動一時之電影界慰勞北伐歌舞大會、女明星拍賣跳舞以張織雲、周文珠最多云（起）

□虞澹涵女士山水

麗澤新聲

（夢鯉）

海上人文薈萃、書畫傑作如林、每逢展覽、琳琅滿壁、雖未能比先人何若、要亦一時之選、茲聞名畫家虞澹涵女士、應時令之需、徵集同人愜意之作、都數百件、定期於陰歷念九日起、初八日止、假甯波同鄉會公開展覽、不拘派別、有美必收、集廣所賓、取名麗澤、利私人之切磋、供大方之評騭、想屆時賞鑑家、當必爭先恐後、一覩爲快也、

文信國家書一紙、具當時江西流離顛沛情事、去宗亡無幾何時矣、蘭雖可焚、香不可滅、當與正氣詩作注脚

□江道樊女士法書

初次蒞滬　素雲女相師　相金半元　寓二馬路東方旅社九十九號

良夜之消遣品　良夜無事。披閱荀慧生集。足以賞心悅目。消悶解懷。集爲一巨冊。凡慧生名貴之劇影及劇本。莫不刊印于是。又冠以名人之書畫。都凡百餘幀。封面爲一銀牡丹而雅潔豔麗。不可名狀。置之案首良是快人心意。售價祗每冊洋乙元。□售書處望平街一六四號美新製版公司及本報館

始創同治十一年牌子最老叠圖風行

亨得利鐘錶總行

本行地址　上海南京路中新新公司對面
電話　中央六五八一
營業時間　上午九時至下午八時半

營業項目
手表、掛表、座鐘、掛鐘、唱機、唱片、眼鏡、千里鏡、首飾、鑽石
●花色繁多●應有盡有●各界光臨●隨意選擇

修理鐘表
如有走時不準及舊壞之鐘表一經本行技師修理後即煥然如新準確異常如蒙委修定能滿意

支行聯號
六十餘家凡本行售出之鐘表就近向支行聯號修理得享免費或減費利益

美美
（跳）（舞）（場）
□四大特色□
地板奇滑　音樂幽雅　舞女美麗　地位寬暢
下午七時半起明日四時止
海上唯一新特式華麗大舞場
□北四川路狄思威路口樂極舞場舊址□
（現已開幕請即光臨）

上海的評劇家

（天弓）

□幾聲乾爺□一頓大菜

戲劇雖是小道、然而從唐宋一直流傳到現在、不知經過了多少改革和變化、淵源數百年、廣播千百里、慢說都市城鎮是他勢力所伸張之處、就是窮鄉僻邑、也無不受他的影響、所以能夠如此、他自有他的存在的精神和價值、細細地探討起來、真所謂浩如淵海、高深莫測、唱戲已經不易、何況評劇呢、評劇第一要見得多、識得廣、不然亦不過坐井觀天、貽笑大方而已、至於其他經驗學識、和熟悉梨園掌故等等、尤其是必要的條件、現在國內戲劇最發達的地方、要算北京和上海兩處、北京不去說他、單講上海一隅、特戲爲生的伶人、不下千數、所以評劇家也就多如過江之鯽、內中雖有不少真拿藝術目光來評劇的、然而大多數却俱是些評角家、祗要一頓大菜、或者幾聲乾爸、不好也是好、不成也得成、唱老生的便說他嗓子怎樣亮、扮相怎樣好、唱得是如何的掛味兒、雖不是大頭復世、起碼也要算英秀復生、要是唱旦的、那更了不得、說扮相、不是閉月羞花、便是沉魚落雁、說唱不是聲轉黃鸝、便是珠走玉盤、簡直可以嚇倒陳德霖、氣死梅蘭芳、即如這次馬連良沒有來的時候、評劇界的空氣何等嚴重、大有滅此朝食的氣概、可是自大西洋（？）一宴之後、除掉少數倚主持正論的報紙外、不要說罵、連屁都沒有敢放一個、還有的竟公然讚美起來、要說不是一餐之功、那個肯信、至于專收伶女做乾女兒的某公、不論牛鬼蛇神、祗要一叫他一聲乾爹、便得變做天仙化人、肉麻的文字、便天天捧着她了、反正隨便那一個、祗要請我吃過的、不好也好、拜我做乾女兒的、不美也美、笑罵由他笑罵、捧之我自捧之、唆上海一部分的評劇家、

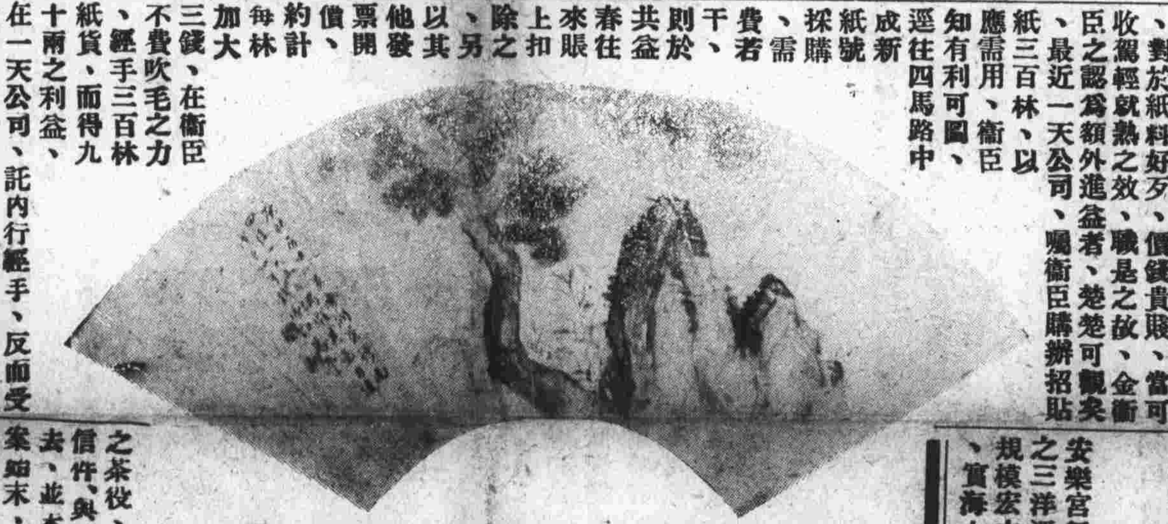
□蕭蛻公先生法書□

紙老虎記

（下）（龍官）

一天公司、專即各大公司廣告招貼、本輕利重、爲大好買賣、其各種紙料、悉由小紙老虎獨手經理、在公司之意、以其爲共益春之小主人、對於紙料好歹、價錢貴賤、當可收駕輕就熟之效、職是之故、金衛臣之謬爲額外進益者、楚楚可觀矣、最近一天公司、囑衛臣購辦招貼紙三百林、以應需用、衛臣知有利可圖、遂往四馬路中成新紙號採購、需費若干、則於共益春往來賬上扣除之、另以其他發票開價、約計每林加大三錢、在衛臣不費吹毛之力、經手三百林紙貨、而得九十兩之利益、在一天公司、託內行經手、反而受欺、可謂白虎當頭、煞星高照、雖然、小紙老虎進賬雖好、悉數報效於金醉紙迷場中而已、一天公司、營業固然發達、以比類推、則每年盈餘項下之空白、悉被小紙老虎換得幾聲大小歸耳、

□劉俱我、近已擬棄酬酢、絕足花城舞場、傳聞與舞星李麗娜蹤跡漸疏、即笑舞臺後台、亦久不見劉之光降、名妓玉珠老八、曾於舞場解后識劉、誠意籠絡之、日以電話相召、劉流水無情、置之不理、每日閉門家居、埋首著作、「專撰倡門小說集」「倡門殘粉」已成十分之八、大約下月初可以問世、內容有丹翁、瘦鵑、抱存、若狂題詞、是亦劉之回頭是岸也、（佩鳳）



□江萬平先生近作□

范珍珍案之一封書

（記者）

釣徒吾兄賜鑒久違、風采、系念良殷、近日筆政餘暇、作何消遣、可否示我數行、弟自返滬以來、終朝坐守、嬉戲之場、絕足久矣、日惟手持一卷、以及縱覽各報、藉消長夏、日前閱新聞報、載范醉春圖利逼奸一事、不勝爲珍珍婉惜、後幸即行和解、脫離母女關係、從此珍珍可擺脫苦海、還其自由、不致再有上項違反人道事之發生矣、後連日見各小報刊登事後餘波均爲珍珍代抱不平、雖亦有背道之流、多方破壞、然公論若是、烏能掩天下人之耳目耶、彼輩狡計莫售、不得不捏造謠言、而淆惑聽聞、致有羅賓漢報謁筆花君、受醉春之迷惑、覺喪心病狂、刊登一稿、曰「范珍珍捲逃前之隱情（？）」於第一百七十八期之該報上、並將弟致珍珍一函、及請客票一紙、製版刊出、弟閱之不勝詫異、蓋該函已隔數月、且試問其中之調句、是否與本案有絲毫干係、而對於請客票事、該報云□「其中作用、令人難解、（或者出堂差亦未可知、）」等語、更屬荒謬絕倫、按是晚由友朋相邀、弟堅執不允、故由某君代書後、私行送去、弟實茫然不知、且珍亦未能遵來、如屬不信、可質諸該旅社之茶役、以及同榻諸君、（按是夜同宿者、共有四人、）且此種信件、與請客票、既屬光明磊落、無不可告人之處、故均直接送去、並未出諸私授、而任何人之轉交也、於此可見一般、且現是混於一時、而依事實、則恐不克逃之於明眼人也、（其理由恐不錄、如有相詢、亦可作答、）吾兄辦報有年、素持公論、爲社會人士久所欽仰、且弟之待識珍珍、亦係吾兄介紹、其中經過情形、爲吾兄所深知、請以公正之目光、代人辯白、想亦義不容辭、而弟草是篇完全以事實爲根據、藉白胸衷、故並無偏袒之處、可辯無累於兄也、即希予正刊諸貴報爲荷、專此即頌撰安

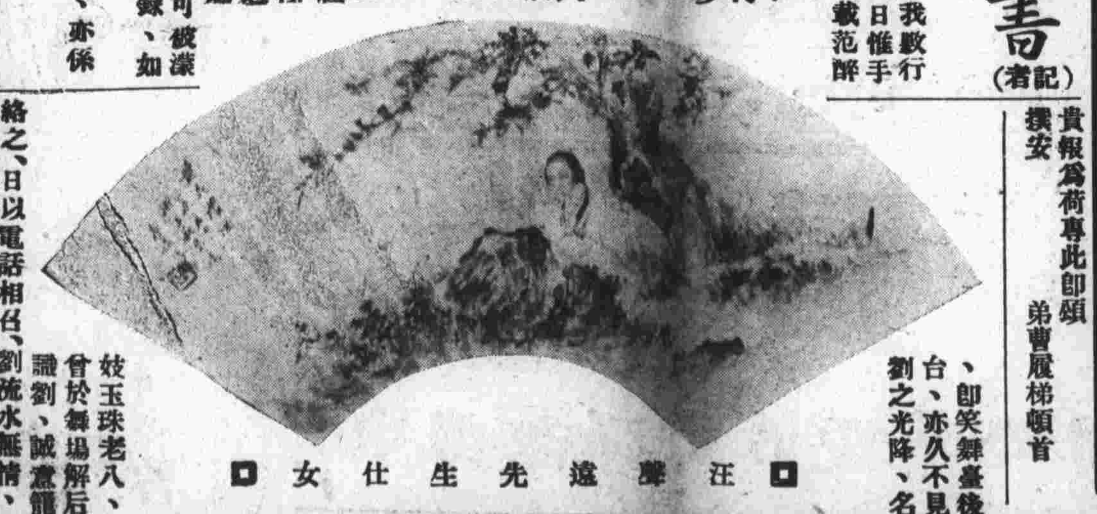
弟曹履梯頓首

安樂宮之舞后選舉大會

（龍眼）

□本星期六起□以投票多少爲標準

安樂宮舞場地處愛多亞路之三洋涇橋、洋樓高聳、規模宏大、內部佈置幽雅、實海上先進之舞場也、該場主人鑒於海上舞場之勃興、舞女如鯽、其中不乏優秀姿質、舞藝出類拔萃者、乃有選舉舞后之投票選舉、較曩日發起選舉電影皇后、尤爲妥當、蓋安樂宮已集舞女、咸屬各場來者、如巴黎之槐后來脫（Violet）即紫羅蘭、華名杜桂英、徐曉曼、張露蘭、毛第、桃花宮之李素貞、（即爵祿之陳慧珍、（即陳翠娥）等、屆時赴該場多、其舞藝愈佳、則舞客愈多、以舞票最多標準、且選舉票亦即跳舞票、與花選性質同而手續易也、



□汪聲遠先生仕女□